

**Алекс Электронов & Android**  
**БуRRундуки: Продолжение**

**ЧАСТЬ НОМЕР 3,141592654**

*Январь 2009 года*  
*Где-то в России*

Один из парков в центре Москвы. Казалось бы, ничем не примечательное на вид дерево. Но так могло показаться только простому московскому обывателю. На деле же дупла скрывали в себе целый штаб звериной организации под названием Лесной Дозор, состоявшей из трёх белок – Чука, Гека и Елены, и двух мышей – Семёна и Стаса.

Зимой в штабе Дозора работа кипела ещё более усиленно, но... Не для всех.

Уснувший только два часа назад Гек был разбужен новым будильником Стаса. «Заботливый» программист сделал его из обычной автосигнализации, поэтому утро для Гека началось весьма громко и на высоте нескольких сантиметров над кроватью.

Возможно, Гек подпрыгнул бы выше, но его голове помешала кровать Чука, располагавшаяся ярусом выше. В результате разбуженных белок было уже двое.

- Есть!!! – радостный вопль Стаса наполнил коридор второго этажа. – Нашёл!

- Когда он успел? – пробормотал Гек, накрывая голову подушкой.

- По ходу, он и не ложился... – зевнул Чук, посмотрев на часы.

Дверь спальни распахнулась. Гек бросился высказать Стасу всё, что думает о его новом будильнике, но тут же был обезврежен спрыгнувшим вниз Чуком.

В руках Стас держал распечатки.

- Эй, у кого-нибудь есть ручка?

- Там, в ящике должна быть... – Чук потирал ушибленный лоб.

Программист извлёк огромную шариковую ручку и вывел большими буквами на каждом листе «MEGA TOP SECRET!!!»

- Вот теперь точно всё!

- Ты хочешь сказать, что нашёл...?

Взгляд оперативника упал на фотографию на одном из листов. Принтер был матричным – Стас собственноручно собрал его специально для «мелких» распечаток, предоставив более крупную модель Лене для её чертежей.

- Так... Стас, у тебя сохранился файл?

Минуту спустя белки, забыв, что хотели убить мыша, уже стояли в его серверной.

- The Strange Drafts Found In Dr. Nimnul's Headquarter, - зачитал Чук. – Они и впрямь странные...

- Ты что, никогда не видел мышь в рабочем комбинезоне? – рассмеялся напарник Чука.

- Гек, сейчас не до шуток! – белка провёл курсором по рисунку человека-мухи.

- А как тебе это?

- Обыкновенный сумасшедший учёный! Каких много! – добавил Гек, всё ещё дуясь на Стаса.

***Из воспоминаний Алекса***

Мне, провинциалу, Москва и раньше казалась большим городом. Но сегодня она казалась мне просто ОГРОМНОЙ.

Успев привыкнуть к своему новому телу, я разглядывал местность. Тело требовало еды, однако достать орехи в январе казалось невозможным. Ведь все *нормальные* бурундуки в это время спят!

Более того, *нормальные* бурундуки в Москве не живут.

- Ой, Настя, смотри! Белочка!

- Какая я вам белочка! – подумал я. – Я бурундук! Бу-рун-дук!

- Ой, у меня же где-то семечки были! – молодая девушка по имени Настя пошарила в карманах, вынув пакет с рыжехвостой белкой и протянула мне горсть чищенных семечек.

Я молча принялся грызть эти семечки, набивая щёки (возможно, это был один из врождённых инстинктов моего нового тела).

- Лен, это не белка! Это бурундук. Видишь полоски на спине?

- Они же спать должны! И вообще, они же здесь не водятся!

Вздохнув, я взобрался на руки к Насте. Мне показалось, что этому человеку можно доверять.

- Точно, это североамериканский бурундук! Ты, наверное, потерялся? – девушка обратилась уже ко мне.

Как смог, я попытался объяснить полужестами, что я вовсе не потерялся и знаю Москву, но от транспорта не отказался бы.

- Тебе холодно, наверное? Прыгай!

Я послушно кивнул и прыгнул за пазуху к Насте.

- Ай! Только не щекотись, ладно?

- А как я тогда буду держаться? – подумал я, но всё же решил поменьше двигаться.

Тёмнота под курткой заставила вспомнить о той картонной коробке. Однако под курткой было невероятно тепло – китайцы сделали свою «КакБыКоламбу» на совесть.

Проснулся я уже в клетке. Что ж, буду знать, как лезть под куртки к незнакомым девушкам... Впрочем, клетка была довольно просторная...

- Настя, он бешеный наверное!

- Не говори глупостей. Бешеные себя так не ведут. Он просто убежал из квартиры и потерялся. А поскольку у них сейчас спячка, то он сейчас очень ослаблен.

Я осмотрелся. Это был зоомагазин. Сейчас меня продадут за какие-нибудь три тысячи рублей, и поминай, как звали...

О, а вот и первый покупатель...

- А это бурундук?

- Бурундук, - ответила Настя. – Только он не продаётся...

- Значит, всё-таки в зоопарк... - подумал я. – Буду развлекать детей, и гори огнём Эксперимент... Хотя в московском зоопарке хорошо... Там кормят хотя бы...

- Надо подать объявление! Вдруг его ищут!

Мрачные мысли в голове прервало то, что в соседней клетке я обнаружил мыша с перебинтованным хвостом. Всё-таки есть в этой Насте что-то человеческое...

Я постучал лапой в стенку, разделяющую клетки.

- Алекс?! – ответил мыш. – А ты как здесь оказался?

- Андрюха!!! – обрадовался я. – А ты, небось, от дератизаторов драпал?

- Да нет, я просто на сыр повёлся... А драпал я от кошки – она чуть было не слопала будущее отечественной науки. Сюда забежал, так меня за местного приняли.

- А с хвостом что?

- Да, блин, никак не привыкну к этой штуке...

## ЧАСТЬ ЧЕТВЁРТАЯ



*Фрагмент комикса Криса Фишера «Мышиная бойня»*

## ПРОЛОГ

### *Из воспоминаний Алекса*

Наверное, вам стоит рассказать, с чего же всё началось. А началось это вот с чего.

Мне, бедному провинциальному студенту-биологу срочно понадобились деньги. Сначала я устроился работать на завод, но проработал там недолго. Всё же классическому очкарику заводская среда чужда. И тогда я нашёл в газете весьма странное объявление. Требовались два добровольца для участия в серьёзном научном эксперименте.

- Имя? – спросила светловолосая девушка в синем халате, чей взгляд пронизывал меня словно рентгеном.

- Елизаров. Алексей. 1989 года рождения.

- Род занятий?

- Студент-биолог.

- Санитарная книжка есть?

- Нет, но...

- Чтобы через месяц сделал!

«Да я легче куплю, - подумал я. – Вот только окупится ли?»

- Оставьте свой контактный телефон. Вам позвонят.

Обычно во всех собеседованиях это означало «Вы нам не подходите». Однако где есть правила, там есть и исключения.

- Елизаров Алексей? – услышал я в трубке старенького «Бенкью-Сименса» подпольной китайской сборки. – За вами придёт наш коллега. Ждите.

«Странная организация», - подумал я. Однако о сумме, которую они предлагали, я не мог даже и мечтать – денег хватило бы на то, чтобы купить неплохую квартиру где-нибудь в хорошем районе Москвы, а также прикупить себе шмоток нормальных, тачку... Устроиться нормально... Пусть и инвалидом... Мне уже в этой жизни всё пофиг... А если эксперимент пройдёт неудачно и завершится летальным исходом, я буду только рад этому.

И вот, меня везут на какую-то окраину. Вывеска «Мясокомбинат» оптимистично приветствовала мой взор.

- Не пугайтесь, Алексей, - сказал человек, представившийся Перевозчиком. – Резать вас никто не будет. Мы просто хотим дать вам ещё один шанс. Уверен, вам ведь хотелось прожить эту жизнь заново? Мы можем превратить вас в кого угодно с одним лишь условием.

- Каким?

- Сначала вы должны подписать...

- Себе смертный приговор, - мысленно продолжил я. – Чтобы в следующей жизни стать кем угодно...

- Дело в том, что мы – полусекретная организация, - голос Перевозчика эхом отражался по пустынным коридорам. Мне не зря дали тёплую куртку с символикой некой фирмы «Вторая жизнь» - здесь было ужасно холодно. – Официально нас не существует. Наши эксперименты настолько выходят за пределы современных знаний, что наука не хочет их признавать. Прошу, - Перевозчик провёл меня в таинственный подвал и указал на дверь.

За дверью меня ждала Доктор Джейн. По крайней мере, именно так было написано на её бэйджке.

- Вы знаете, зачем вы здесь? – ещё один пронизывающий взгляд впился в меня.

- Э-э-э... Честно говоря, мне бы очень хотелось знать, что же со мной будут делать.

- Для начала вы должны будете выбрать себе новое тело. Но с одним условием. Дело в том, что эксперимент состоит в том, что вся память испытуемого синтезируется в теле животного. Как видите, всё просто – вы выбираете себе персонажа и становитесь им. В анкете вы написали, что увлекаетесь компьютерными играми. Считайте этот эксперимент своеобразной игрой, которая, тем не менее, откроет новые горизонты научного познания. Ведь испытав всё на собственной шкуре и описав в своём отчёте, вы сделаете сенсационное научное открытие! Выбирайте животное...

Джейн протянула мне каталог.

- Да, чуть не забыла. Вы уже имели допуск к секретной информации?

- Форма два, - честно признался я.

- Тогда вам нужно будет заполнить форму номер один. Как вы видите, все здесь работают секретно, и официально мы существуем как IT-компания «Новая жизнь». Здесь ни у кого нет имён – только никнеймы. Моё, как вы уже могли заметить – Доктор Джейн. Также вы уже знакомы с Перевозчиком. Укажите в анкете, - Джейн протянула мне стопку каких-то бумаг, - свой будущий никнейм.

Не вчитываясь в текст контракта, я поставил везде, где это было нужно, свои подписи. Ник придумал самый обыкновенный – «Алекс». Вроде бы и не ник, но уже и не имя.

Теперь оставалось выбрать себе тело. Мой взгляд упал на страницу каталога с заголовком «Грызуны». Помню, моя девушка, теперь уже бывшая, говорила мне, что среди грызунов самый классный – это бурундук. А что, неплохо! Особенно сейчас, зимой. Зимой бурундуки только и делают, что спят и лопают. Красота, а не жизнь!

- Я выбираю вот это, - я сделал «галочку» рядом с картинкой.

- Североамериканский бурундук. Что ж, неплохо. Теперь вы должны будете пройти специальный инструктаж, после чего пройдёте процедуру модификации.

### ***Из воспоминаний Эндрю***

Несмотря на маленькую дверь в подвал, помещение внутри было довольно большим, чтобы вместить в себя нечто похожее на смесь барокамеры с атомным реактором. Установка была похожа на большой металлический цилиндр со множеством трубочек и проводов, идущих из него к разным приборам, расположенным по стенам огромной комнаты. Наверху над цилиндром нависали стержни из непонятного материала, похожего на стекло. И море, море проводов и кабелей!

По бокам комнаты в тусклом свете были видны технологические проёмы. Казалось, эта комната была центром гораздо большей системы коммуникаций.

## **01**

### ***Из воспоминаний Алекса***

- Алекс?! – ответил мыш. – А ты как здесь оказался?

- Андрюха!!! – обрадовался я. – А ты, небось, от дератизаторов драпал?

- Да нет, я просто на сыр повёлся... А драпал я от кошки – она чуть было не слопала будущее отечественной науки. Сюда забежал, так меня за местного приняли.

- А с хвостом что?

- Да, блин, никак не привыкну к этой штуке... Эх, я-то думал, я один решил покончить с собой так экзотически... - сказал Эндрю усмехнувшись.

С бывшим программистом Андреем, или Эндрю, как его теперь стоит называть, я познакомился на инструктаже. Он был как раз тем самым вторым добровольцем, откликнувшимся на объявление. Помню, на инструктаже он пытался записывать каждое слово Инструктора. К слову сказать, Инструктор напомнил мне одного известного телеведущего – вы наверняка видели его программу о животных.

Я не отводил глаз. Вроде бы обычный серый мышонок, но что-то человеческое точно было. Мимика, жесты, глаза... Или может просто так казалось из-за того, что Эндрю был одет в длинные шорты с майкой?..

Кстати о глазах! Ведь не зря говорят, что глаза – зеркало души. Чёрт возьми, очки мне бы сейчас очень даже пригодились. Но только где я здесь найду астигматические линзы такого размера?

- Конечно, - начал рассказывать Эндрю, - мне сразу расхотелось участвовать во всём этом, как только я увидел всё то, что они называют «модификатором». Наперекор их предположениям я-то понимал, что ЭТО может сделать со мной! Но, увы, я подписал бумажку раньше, чем заглянул в аппаратную и не успел «тихо запаниковать», как они вкололи мне что-то. Дальше помню смутно, как в тумане. Стол, провода, какие-то датчики по всему телу... - тут он затих и смутился. – Блин, так я ведь там совсем голый лежал! Бррр... Ладно, - нахмурился он. – Это всё фигня по сравнению с вопросом, что нам теперь делать.

- Жертвы науки... - услышал я голос «этажом ниже», где находилась клетка с морскими свинками.

- Они что, нас слышат? – спросил я.

- Хуже... Они нас понимают! – ответил Эндрю.

## 02

Гайка, пугаясь в полах белого халата, выбежала из здания МТИ.

- Всем пока! Мне надо срочно попасть в Нью-Йорк! – скороговоркой объясняла она встречавшимся у неё на пути животным. По полу волочился шнурок с флэшкой, а на правом плече Гаечки болтался тубус с чертежами.

Вчера она уже была в Нью-Йорке. На выступление Дейла она опоздала (точнее, новость о концерте у неё просто вылетела из головы) – вчера было слишком много работы. Нужно было доделать дипломные плакаты и ещё раз прогнать тест. Однако тест упорно показывал один и тот же результат, сколько бы ни бегала мышка от одной части клавиатуры к другой, и сколько бы ни танцевала она на тачпедке.

В голове у изобретательницы почему-то крутился отрывок из «Гарри Поттера», которого она когда-то читала на ночь Электронике:

*«Послышался лязг задвижки, и появилась Гермиона – сияющая и взволнованная, у неё за спиной тяжело булькало таинственное варево. Три стеклянных стакана уже стояли наготове на туалетном сиденье.*

*- Достали? – спросила она шёпотом.*

*Гарри показал ей волосы Гойла.*

*- Отлично. А я утащила мантии из прачечной. – У Гермионы в руках был большой пакет. – Когда вы станете Крэббом и Гойлом, вам потребуются размеры побольше.*

*Все трое посмотрели в котёл. Зелье походило на жирную, чёрную, вяло кипящую грязь».*

- Хм... - подумала Гайка. – А что, если...

С выражением лица «I have an idea!» изобретательница запрыгнула в кабину самолёта.

- Курс – на Нью-Йорк! – сказала она сама себе.

- Стой! – коллега Гайки выпрыгнула из полуоткрытого окна прямо на ветку, служившую мышке взлётно-посадочной полосой. – Срочные новости! Только что на человеческий факс пришло странное сообщение.

- *«Соединённые штаты Америки, шт. Массачусетс, г. Кеймбридж, Массачусетский Технологический Институт. Гайке Хаквренч»* - прочитала изобретательница. – Обратный адрес почему-то по-русски. Когда-то давно я его учила... Когда ещё жила в самолёте... - вздохнула Гаечка. - Кажется, это читается, как «Rossiya, g.

*Moskva, Izmailovskiy park, derevo 115, of. 310. Lesnoi Dozor*». Да это же что-то вроде наших Спасателей, только из России!

В факсе обнаружались данные о Нортоне Нимнуле – отсканированные вырезки газет, статьи на ломаном английском («Машинный перевод!» - сразу догадалась Гайка), а также... распечатки из базы ФБР, поверх которых красовалась рукописная надпись «MEGA TOP SECRET!!!».

В распечатках говорилось о тайных опытах Нимнула. Были как уже известные Гайке изобретения, например модемайзер<sup>1</sup> и устаритель, так и те, о которых мыши не было известно. Вместе со Спасателями Гайка распутывала дело об опытах злого гения с погодой, однако в распечатке говорилось, что погодные эксперименты Нимнул проводил до конца своих дней на своей базе в Аляске.

- Точно! – хлопнула себя по лбу изобретательница. – Как же я сразу не догадалась! Все эти погодные аномалии, и даже этот снег – это же всё последствия тех самых опытов! Но если в статье говорится, что база разрушена, и всё оборудование уничтожено ФБР, то почему же аномалии творятся сейчас? Конечно же, эксперименты нарушили природный баланс! Поэтому в Нью-Йорке сейчас так холодно!

В голове у Гайки начали всплывать кадры из различных боевиков, которые иногда смотрел Спарки и некогда Дейл – Дирк Суав и Соу-Соу, бункер из «Пропавших без вести», где нужно было каждый час вводить...

- Но ведь так уже было! Неужели Нимнул сделал *ещё одну* установку?..

Пробежав ещё раз взглядом распечатки, Гайка воткнула в USB телефон-модуль, достала из чемодана наушник с крошечным микрофоном и запустила программу дозвона.

- Чип... Да где же ты?.. Ага, вот, - изобретательница развернула телефонный справочник. Через несколько секунд связь была установлена.

- Алло, Чип? Чип!.. У меня для тебя есть...

Но связь сорвалась.

- Наверное, связь сбоит из-за непогоды! – подумала мышка и набрала номер мужа. Однако Спарки не отвечал.

Гаечка пролистала свою телефонную книгу. Домашний номер Децла не отвечал, а сотового у него не было. Оставался только Вжик.

Изобретательница открыла самый конец телефонной книги<sup>2</sup>, однако вспомнила, что не видела Вжика уже более пятнадцати лет. Да и если бы у Вжика и был телефон, то мух бы скорее всего общался при помощи SMS.

- Тамми! У неё же есть младшая сестра! – вспомнила вдруг Гайка. – И наверняка она пользуется Интернетом!

За двадцать лет многое успело измениться. Так и звери, которых прежде люди старались не замечать (тех людей, которые всё же замечали разумность особей, отправляли в специализированные медицинские учреждения), теперь всецело могли пользоваться благами человеческой цивилизации. Конечно, для грызуна было весьма забавно зайти на какой-нибудь человеческий чат и почувствовать себя человеком, однако звери всё же предпочитали собственные средства связи, недоступные человеческому глазу (а иногда и глазу зверей другого, враждебного вида). Так, например, у зверей сначала появилась телефонная связь, а затем, благодаря стараниям гайкиных коллег по цеху, грызунам стала доступна и мобильная связь. Конечно же люди могли перехватить радиоволны, но не могли понять разговоров – виной всему была одна весьма серьёзная проблема...

- Дядя Рокки! – спросила как-то мыша его племянница Виола. – А почему мы понимаем язык людей, но люди нас не понимают?

- Видишь ли, Виолочка!.. Легенда гласит, что когда-то и люди могли понимать язык мышей – тогда мы говорили на своём общем языке. Но со временем люди стали всё

<sup>1</sup> Ну не могу я сюда вставить вариант, предложенный «Невой»!.. – *Прим. авт.*

<sup>2</sup> Оригинальное имя Вжика – Zipper

меньше к нам прислушиваться! Поэтому они стали его забывать, придумывая свои собственные, секретные языки. Мы смогли выучить эти языки, однако люди стали всё больше заниматься своими проблемами, и перестали обращать на нас всякое внимание – ведь посмотри, они замечают нашего брата только тогда, когда мы мешаемся у них под ногами или ворует у них... - тут мыш мечтательно облизнулся, – сыр-р-р-р!!! Кстати... пойду-ка я, что ли поем!..

Однако у Гайки на этот счёт были свои предположения – люди не понимают грызунов по той же причине, по какой Гайке с трудом удавалось понимать Вжика! Вся разница – в размерах и в частотном диапазоне. «Если верить байкам Рокфора, то люди в процессе эволюции перестали воспринимать на слух любые другие частоты кроме частот, которые издают сами люди!» - считала изобретательница, и выступила с этим докладом сначала в научной среде грызунов, а потом и среди самих людей, отправив свои доводы, замаскированные под научную статью, ради смеха на сайт Массачусетского Технологического Института<sup>3</sup>. Как ни странно, статья была принята всерьёз, и Гайке предложили поступить в МТИ.

Мышка рассмотрела ещё раз распечатки, а затем ещё раз взглянула на лист, на который нанесла координаты, увиденные во сне.

Координаты в факсе и координаты, записанные Гайкой сходились!

- Загрузи-ка мне Google Maps! – скомандовала изобретательница, включая на своём субноутбуке 3G- и GPS-модули.

Результат не заставил себя долго ждать. Уже через несколько минут по координатам местности было вычислено место, а его фотография со спутника – послана на принтер.

- АЙС БЭЙС???

### 03

- Отлично! – выдохнул Чип, выглядывая в окно и отхлёбывая горячий кофе. – Машина – вдребезги, навигатор – дома, телефон – не ловит, лучший друг – в гипсе, дело – провалено. Отличное начало! – бурундук отхлебнул ещё кофе. – М, отличный вкус, Тамми!

- Спасибо... - ответила белка. – Знаешь, Дейл стал каким-то странным...

- Он всегда таким был! – усмехнулся спасатель.

- Да, но сейчас он ещё более странный. И ещё Бинки сделала ему томограмму...

- У вас тут ещё и томограф есть?

- Ну да, мы же самая крупная беличья клиника в Нью-Йорке! Так вот. В его голове мы нашли странный металлический предмет. И у меня возникла идея...

- Нет, Тамми! Я совать свою голову никуда не буду! – отрезал Чип. – Она мне ещё пригодится!

- Нагнись!

- Чего?

- Нагнись, говорю! – Тамми встала из-за стола и осмотрела макушку Чипа. – У тебя тоже в голове эта штука!

---

<sup>3</sup> Массачусетский технологический институт (МТИ) - ведущий частный научно-исследовательский и учебный институт страны в г. Кеймбридже - пригороде Бостона, шт. Массачусетс. Сотрудничает с 30 учебными и исследовательскими центрами в США и Канаде, включая Брукхэвенскую национальную лабораторию и Окриджскую национальную лабораторию. Известен исследованиями в области физики, химии, биологии, технических наук. Имеет отделения, занимающиеся проблемами лингвистики, экономики и менеджмента, архитектуры; Центр исследования проблем урбанизации, совместный с Гарвардским университетом. Не менее известны исследования в области энергетики, экологии и искусственного интеллекта. На территории института собрана коллекция скульптуры. Основан в 1861 в г. Бостоне, переведен в Кеймбридж в 1916. Около 10 тыс. студентов. Библиотека насчитывает 2,2 млн. томов.  
© ABYY Lingvo



\*\*\*

Через минуту в палате, на двухъярусной кушетке, лежали уже оба бурундука.

- Эх, вспоминается молодость... - протянул Чип. – Дейл, ты что, и это не помнишь?

- А? Кто это сказал? – Дейл посмотрел на верхний ярус. - АААА!!! Говорящий бурундук!!!

- Спокойно, Дейл. Это я, Чип!

- А, это ты, Чен!.. – с облегчением вздохнул Дейл.

- Эх, кровать – совсем как у нас была... И ещё вот эти занавески...

- Мы что, братья? – недоумевал Дейл. - То-то я смотрю, мы с тобой похожи...

- Двоюродные. По линии матери.

Ностальгические воспоминания Чипа прервало хлопанье крыльев за окном.

- ДЕЙЛ!!!

- Гос-с-споди! Кто это?!

- Знакомься, Дейл! – пробурчал Чип с верхнего яруса. – Твоя девушка. Бывшая.

- Она же страшная!

- Тссс! Во-первых, она может услышать. Во-вторых, раньше ты так не думал. Но женился ты на другой.

- У меня ещё и жена есть?! – бурундук обхватил голову руками и загородился подушкой.

- И дети. Одна штука. Тринадцать лет.

- ДЕЙЛ!!! – в палату влетела летучая мышь, отряхивая крылья от налипшего снега. Казалось, время было неподвластно Фокси – за все эти годы она ничуть не изменилась. В лапе Фокси сжимала пакет с двумя апельсинами, с которого на пол стекала вода. – Дейл, ты меня помнишь? Это же я, Фокси!

- Не помнит, - ответил Чип. – Он потерял память. У нас у обоих в голове по железной штуке неизвестного происхождения. Ему эта штука по всей видимости заменяла мозг. А после того, как его сбил Спарки, эта штука начала глючить...

- Дейл! – летучая мышь заглянула бурундуку в глаза...

\*\*\*

- Несколько попыток были неудачными, - после небольшой паузы изрёк Том. - И вот, после испытаний одной из моделей, мы с Чипом попали в водоворот приключений... Тогда же мы познакомимся с Рокки, Вжиком и... - Том прокручивал в голове один из самых приятных моментов своей прежней жизни, - и Гаечкой...

- Это хорошо, но мне бы хотелось, чтобы ты вспомнил события, которые происходили чуть позже. Ты ведь помнишь, кто такой Нортон Нимнул? Так вот. Все вы – жертвы его эксперимента!

- Что???

- Все вы – жертвы эксперимента доктора Нимнула. Ты, Чип, Рокки, Гайка... Даже Вжик. Все.

После небольшой паузы рядом с Томом, Семёном и Оператором появились кресла и небольшой чёрно-белый телевизор с DVD-плеером, совершенно ни к чему не подключенным. Оператор вставил диск и нажал нужные кнопки на своём пульте.

На экране появилась картина разрушенного Нью-Йорка. От Статуи Свободы остались лишь ноги – из моря торчал факел, точнее то, что от него осталось. Знаменитые небоскрёбы, в том числе и Эмпайр Стейт Билдинг, находились под неестественными для них углами, а некоторые и вовсе занимали горизонтальное положение.

- Это что, Нью-Йорк теперь так выглядит? – ужаснулся Семён.

- Нет, это просто я случайно вставил диск с «Монстро». Сейчас... - Оператор пошарил по карманам. – Да, вот он.

Оператор загрузил нужный диск, и на экране появилась фигура профессора Нимнула, выступающего на каком-то научном конгрессе. Но как он выглядел! Казалось, годы заточения в тюрьме и психиатрической лечебнице сделали своё дело: накрахмаленный белый халат, завязанный виндзорским узлом шнурок от флэшки, волосы, направленные строго по касательной к голове... Перед лицом научной общественности выступал не кто иной, как президент компании Nimmul Entertainment.

- Это не Нортон Нимнул, - пояснил Оператор. - Это его брат, Гордон Нимнул, весьма успешный учёный. Человек, что называется, сделавший себя. Нортон всегда завидовал своему брату, но всегда был только вторым. Компания Гордона всего за несколько лет смогла достичь неведомых высот, о которых Нортон мог только мечтать - деньги, слава, богатство... Всего за несколько лет Nimmul Entertainment. смогла выполнить два своих монументальных проекта. На одном из них сейчас находится дочь Гайки Хаквренч Электроника, а также сыновья Чипа Мэплвуда, Джон и Рон. На втором вы сейчас находитесь. Точнее даже не вы, а ваши оцифрованные копии.

- Кто ты? - произнёсли хором Семён и Том.

- Вам действительно хочется знать, кто я? Здесь меня называют Оператор, я всего лишь простой менеджер отеля. Но это всего лишь роль, которую я выбрал себе в этом мире. Моё настоящее имя...

#### 04

- Вот! Я же тебе говорил! - Рон обратил внимание брата на потолок. - Здесь явно проводились какие-то опыты!

- Возможно, что Рональд прав, - Кевин повертел в лапе радар. - Действительно любопытное место.

- Смотрите сюда! - Джон указал на табличку на электрощите. На металлической крышке было отчётливо выгравировано: «Nimmul Entertainment».

- Нортон Нимнул?! Тот самый?!

- Нортон Нимнул умер. Но базу создал его брат - Гордон Нимнул. - Электроника попыталась покопаться в памяти - к счастью, рассеянность отца передалась ей только отчасти. - Он уверял всех, что его фирма не имеет ничего общего с деятельностью зловещего учёного. Помимо базы Гордон Нимнул в последнее время занимался засекреченным проектом «Терафлоп» по созданию альтернативной компьютерной реальности...

- Какой реальности? - переспросил Рон.

- Ну... - Электроника посмотрела по сторонам. Кто-то из людей - наверное, военных - обронил зажигалку. Мышка поднесла её к лицу бурундука, и лицо Рона обдало теплом. - Вот видишь эту зажигалку? А теперь представь, что её не существует - ты видишь не зажигалку, а образ, который компьютер рисует в твоём воображении.

- Это типа... «Ложки нету»?

- Вроде того. А теперь представь, сколько ресурсов нужно компьютеру, чтобы заставить тебя не только увидеть эту зажигалку, но и почувствовать её: её обжигающее тепло и холодную сталь, её вес, её рельеф...

Джон, то этого пристально рассматривавший полки с деревянными ящиками (судя по надписям, каждый из них принадлежал американской армии), повернул уши чуть ли не на 180 градусов в сторону Электроники.

- В точку! Ребята, это никакая не база! Точнее база, но только сверху. А внизу находятся сервера! Слышите?

Грызуны на мгновение затихли и прислушались. Действительно, где-то вдалеке слышалось гудение, похожее на гудение охлаждающих систем. С другого же конца коридора послышались...

Шаги!

- Это служба охраны! – заорал Рон. – Видимо, они засекли нас!
- Неудивительно... - ответил брат-близнец. – Так шарахнуло...
- БЕЖИМ!!!

Коридоры казались бесконечными, особенно для лап существа в три дюйма ростом. Не известно, сколько бы продолжался бег, однако голова Рона внезапно встретила на своём пути в темноте нечто довольно упругое. При ближайшем рассмотрении «нечто довольно упругое» оказалось животом довольно упитанного мыша.

- Эй, кто здесь???

- Простите, мы искали тут экскурсионную группу... - Электронике на миг показалось, что она где-то видела этого пожилого мыша.

- Эх... Вот этих что-ли? – мыш зажёл спичку, и из темноты показались силуэты остальных мышей.

- Джим! – Электроника бросилась в объятия к тинейджерского вида мышонку в джинсовой куртке со множеством карманов и драных джинсах.

- Эээ... - Рон не смог извлечь из себя что-либо более членораздельное. – Джон, это что сейчас было?

- Похоже мы в пролёте, брат!

\*\*\*

Тамми заглянула на кухню, где Спарки уже закончил чинить свой...

- Ой, а что это?

- Новая японская разработка. Опытный образец мобильного телефона, который люди носят на запястье, а мы, крысы, вынуждены носить вместо ремня. Модифицирован и скопирован в Китае, доведён до ума в МТИ... Связь с гарнитурой производится посредством huds-free.

- А-а-а... Понятно... - растерянно ответила белка. – Только вот вредно... Ну, это... Вместо ремня...

- А, - отмахнулся Спарки.

- А с этим что? – Тамми положила на стол рентгеновские снимки.

- Отослал в Россию. Пускай «Лесной дозор» разбирается.

- «Лесной дозор»?

- Ну да, наши коллеги из России, - пояснил Спарки, невозмутимо закручивая последний винт. Когда винт был закручен, крыс нажал несколько кнопок, и из гарнитуры послышались странные звуки, очень похожие на звуки модемного соединения.

- Шутники... Ну я устрою им бэктоны! – огрызнулся Спарки. – Allo, Chip-i-Dip? Pozovite, pozhaluista, Sergeya.

- Ты говоришь по-русски? – удивилась Тамми. Спарки кивнул в ответ.

- Sergey, privet! Chto-nibud izvestno pro tot stranniy object, kotori ya tebe posilal v svoiom e-mail? Chto? О'кей, спасибо.

- «Чип и Дип» - это очень известная в России фирма по продаже радиодеталей. И там работает мой старый друг Сергей. Он ещё работает в аналитическом отделе «Лесного дозора», - пояснил Спарки. – Подобные штуки нашли ещё у нескольких особей, в основном – грызунов. Пока не понятно, что это и откуда. Сложное нанотехнологическое устройство, вживляется в мозг. Устройство пока не изучено, скорее всего, состоит из микропроцессора и передатчика. Известен случай, когда мышь с подобной штукой в голове пережила клиническую смерть и потеряла память, как наш Дейл. Такое ощущение, что его мозг просто раздвоился – мы видим Дейла-бота, а настоящий Дейл сейчас находится... Ох... - Спарки вдруг стало страшно от собственных мыслей. – В общем, от Дейла осталось только его тело. Остальное синтезирует эта штука. Понятия не имею, кому и зачем понадобилось ЭТО вживлять ему в мозг, но ЭТО действует. Возможно, оно активировалось при аварии.

- Зве-ри! – Алекс встал во весь рост на задние лапы, осмотрев всех «соседей». – Вы что, нас понимаете?

- Да не кричи ты, Лёха! – Эндрю попытался утихомирить своего коллегу. – Мы же эксперимент сорвём!

- Не все здесь говорят по-русски, - голос исходил от полевой мыши из клетки с номером «17». – Вот они, - мышь указала на клетку с попугаями, - по русски вообще ни бум-бум. Повторяют отдельные слова, но значение их не понимают. Зато их понимают люди!

- Невероятно! – поразился Алекс. – Слушай, Андрей, может быть, я под кайфом и все это – один сплошной глюк? Или я просто с ума сошел?

- Звери, не слушайте его! – громко заявил Эндрю. – Он в детстве с дерева упал! – Эндрю покрутил у виска и перешёл на еле слышный шёпот. – Я понимаю, звучит как бред. Я сам ещё не до конца понял, что происходит. Но есть у меня одна версия... - Эндрю попытался залезть на перегородку, разделявшую клетки и тут же схватился передними лапами за хвост.

– Такое чувство, что он сейчас отвалится! – пояснил Эндрю. – Так вот, про версию. Ты не задумывался, что сейчас делает твоё тело? Плавает в формалине? Или может быть...

Алекс открыл рот от удивления и замер на месте.

- Вспомни, КАКАЯ вывеска висит на входе? Но не беспокойся, на конвейер мы не попадём! Всё гораздо хуже, чем хотелось бы – лёгкой смерти нам не обещают. Знаешь, где мы?

- Где?

- Предположительно – в мультфильме.

- Но... - Алекс замаялся. – Как?! Здесь же всё такое... натуральное!

- Ты когда-нибудь видел, чтобы мышь разговаривала с бурундуком, а? Да, в нашем мире это невозможно. В *нашем*! А если предположить, что есть другие миры, где животные разговаривают? Носят о... Чёрт! – Андрей провёл взглядом по Алексу. – Лёха, ты б оделся! А то тут вроде бы не принято совсем без одежды ходить.

Мышь снял с себя футболку и протянул её бурундуку.

- На вот, возьми. Так хотя бы не будешь выделяться.

- А ты?

- Шорты тоже прокатят.

- Чёрт возьми, куда нас заселили-то?

- Заметь, Лёха, ты сам этого хотел. Ну что, нравится быть бурундуком?

- Смотри! – Алекс показал пальцем на крысу, разговаривавшую по... телефону.

- Да, Спарки! – крыс оживлённо жестикулировал, видимо надеясь, что на том конце провода это будет заметно. - Да, наши специалисты нашли подобные датчики ещё у пяти особей. Странный предмет – как будто не из нашего мира. По крайней мере, единственное объяснение, которое я могу дать – этот предмет сделали люди, но затем каким-то образом уменьшили до размера... - крыс наморщил лоб. – В общем, до полутора миллиметров в длину – не помню, сколько это в дюймах.

- Интересно... - задумался Эндрю.

- Похоже, вместе с нами в этот мир прилетел вирус, - подытожил Алекс. – Эй, как тебя там? – Бурундук обратился к крысу, только что закончившему разговаривать.

- Серёга, - крыс вытянул правую лапу за пределы прутьев клетки.

- Не дотянусь... Меня Лёша зовут. Звали. В прошлой жизни. Пока я сюда не попал. Да, я в детстве упал с дерева и сейчас немного не в себе. Ну или... совсем не в себе. Короче, если ты знаешь, как это открывается, - Алекс указал на замок клетки, – уважь тебе и уважуха.

- Не вопрос! – Серёга достал из кармана белого халата кусок проволоки и, поковыряв им немного в замке своей клетки, распахнул её, в мгновение ока перепрыгнув к клеткам Алекса и Андрея. – Новенькие, что ли? – Сергей проделал манипуляции с замками, после чего бурундук и прихрамывающий мыш вышли на свободу.

- На свободу - с чистой совестью! – усмехнулся Сергей. – Ну, рассказывайте, за что сидим.

- Я... - начал было Алекс.

- Я – от кошки удирал. И сюда забежал.

- То есть вы не местные?

- Совсем даже не местные. Мы из Самары, - прояснил Алекс. – Если в этом мире, конечно, есть такой город.

- Так... Понятно... Один травмированный на хвост, другой – контуженный на голову. Давайте-ка мы пройдем в Штаб и обо всем поговорим. Тем более хвост тебе...

- Андрей, - представился мыш.

- Хвост тебе, Андрей, перевязали неправильно. Ну ничего, Лена тебя точно на ноги поставит.

- А что за Штаб? – поинтересовался Алекс.

- В Штаб Лесного Дозора. Это совсем рядом, в Измайловском. Я тут крысой по ночам подрабатываю, под прикрытием. А на самом деле, мой дом – это Штаб Лесного Дозора. Что-то вроде Службы Спасения, только среди особей. Вы вообще откуда свалились-то на нашу голову?

06

Коридоры казались бесконечными, особенно для лап существа в три дюйма ростом. Не известно, сколько бы продолжался бег, однако голова Рона внезапно встретила на своём пути в темноте нечто довольно упругое. При ближайшем рассмотрении «нечто довольно упругое» оказалось животом довольно упитанного мыша.

- Эй, кто здесь???

- Простите, мы искали тут экскурсионную группу... - Электронике на миг показалось, что она где-то видела этого пожилого мыша.

- Эх... Вот этих что-ли? – мыш зажёл спичку, и из темноты показались силуэты остальных мышей.

- Джим! – Электроника бросилась в объятия к тинейджерского вида мышонку в джинсовой куртке со множеством карманов и драных джинсах.

- Эээ... - Рон не смог извлечь из себя что-либо более членораздельное. – Джон, это что сейчас было?

- Похоже мы в пролёте, брат!

- Ребята, знакомьтесь – это Джим. Джим, это Джон и Рон.

- Очень приятно... - процедил сквозь зубы Джон.

- Джон, это всего лишь мой одноклассник! – прошептала Трони, понимая всё, что чувствовал в этот момент бурундук, отведя Джона в сторону. – Одноклассник, ничего больше!

- Джим – родственник дяди Рокфора, - пояснила мышка уже вслух.

- Эт точно, я – его внучатый племянник, - кивнул Джим.

- А... А меня называйте просто – Уорден<sup>4</sup>, - пожилой мыш с седой головой протянул свою массивную лапу. – Я потерял память пятнадцать лет назад. Теперь живу здесь.

- Давно вы здесь? – Кевин, про которого уже забыли, подал голос из темноты, от чего мыши не на шутку вздрогнули.

---

<sup>4</sup> Warden – смотритель (англ.)

- Сначала здесь была военная база. Потом её закрыли, но, как вы видите, некоторая инфраструктура осталась. Лавина сошла сегодня утром, завалив наш лагерь...

- Мы даже вещи не успели забрать! – добавил Джим.

- Мы видели! – подтвердил Рон. – В новостях случайно крупным планом показали Электронику, вот мы сюда и приехали.

- ...и тогда я вспомнил, что раньше здесь был военный склад. Здесь и сейчас часто военные бродят.

- Как вы попали на склад? – поинтересовался Кевин. – Когда мы прибыли сюда, двери были закрыты.

- Там должно быть неслабо метёт, если вы не заметили следов!

- Следов не было, - вспомнила Электроника. – Но когда меня спасали Рон и Джон, то сквозь запорошенное окно я слышала помимо стука лопаты ещё какой-то странный гул – как будто откуда-то выгоняли военную технику!

- Точно! – крикнул кто-то из толпы. – Они танки гнали!

- В Нью-Йорке введено чрезвычайное положение, - выдохнул Кевин. – Полицейские сейчас дежурят на всех въездах в город, а народ спешно эвакуируется. Так что танки и бронетехника вполне могут сейчас находиться на улицах Нью-Йорка. Только вот не нравится мне такое соседство бункера со вполне гражданской Айс Бэйс... И ещё Чип...

- ЧИП??? – хором завопили Трони, Рон и Джон.

- Он же сейчас снаружи!!! – закричал Джон.

- Чип сказал, что не сможет приехать. У него что-то случилось с его другом.

- ДЕЙЛОМ??? – закричала уже Трони. – Боже мой, что с ним?

- Я не знаю, Чип не сказал. Но... Трони, Мэплвуды – вы хотите стать настоящими Спасателями?

07

- Вам действительно хочется знать, кто я? Здесь меня называют Оператор, я всего лишь простой менеджер отеля. Но это всего лишь роль, которую я выбрал себе в этом мире. Моё настоящее имя – Гордон Нимнул. Это я создал проект «Терафлоп». Однако не без помощи Нортон Нимнула.

Оператор провёл рукой по воздуху, и между ним и бывшими Спасателями появился полупрозрачный экран, который, казалось, совсем не имел толщины.

*- Отлично! Машина – вдребезги, навигатор – дома, телефон – не ловит, лучший друг – в гипсе, дело – провалено. Отличное начало! М, отличный вкус, Тамми!*

*- Спасибо... Знаешь, Дейл стал каким-то странным...*

*- Он всегда таким был!*

*- Да, но сейчас он ещё более странный. И ещё Бинки сделала ему томограмму...*

*- У вас тут ещё и томограф есть?*

*- Ну да, мы же самая крупная беличья клиника в Нью-Йорке! Так вот. В его голове мы нашли странный металлический предмет. И у меня возникла идея...*

*- Нет, Тамми! Я совать свою голову никуда не буду! Она мне ещё пригодится!*

*- Нагнись!*

*- Чего?*

*- Нагнись, говорю! У тебя тоже в голове эта штука!*

- Штука? Какая ещё штука? – возмутился Семён. – Что, и у меня она тоже была?

Оператор ткнул пальцем в угол призрачного экрана, и он тут же исчез.

- Двадцать лет назад мой брат занимался исследованиями виртуальных реальностей. Имплантанты есть у всех членов Спасателей, кроме Вжика, а также у

нынешнего мужа Гайки, Спарки Чарджа. Я неслучайно заставил вас вспомнить прошлое. Вставить имплантант Спарки и Дзыню не составило труда. Рокки сгубил сыр.

- А Гайка? – поинтересовался Том.

- Гайка самой первой участвовала в опытах Нимнула. Помимо очков у неё есть ещё один талисман – это металлическая гайка, которую она всегда носит в кармане комбинезона.

- Но ведь у её комбинезона нет ни карманов, ни пуговиц!

- Во внутреннем кармане. Эта гайка – также одна из разработок Нортон Нимнула. Вам же с Чипом вживить имплантанты было сложнее всего. Для охоты на вас Нортон придумал специальное оружие.

- Кларисса... - выдохнул Том.

- Кларисса, - подтвердил Гордон. – Она была лишь тайным агентом Нимнула.

- Но как?! Нимнул же человек, а Кларисса – бурундук!

- Посмотри на себя, Дейл! – ответил Гордон. – Надеюсь, ты не против, если я буду называть тебя именно так? Кто ты сейчас, бурундук или человек? Сейчас ты – человек. Но ненадолго – одному из вас придётся возвращаться обратно. Я сожалею, Рокфор, но я не могу вернуть вас обратно...

Том-Дейл крепко сжал руку Рокки-Семёна и шепнул ему:

- Держись, друг! Я всё-таки попробую тебя отсюда вытащить?

- А надо ли? Я здесь уже пятнадцать лет. Я думал, что умер – сейчас же мне сказали обратное. Я рад встрече с тобой, но думаю, я не готов прийти в ваш мир после того, что показал мне Гордон. Такова моя судьба. Я ведь уже не молод, Дейл.

- Не говори так! Ты ещё всем покажешь!

- Прошу вас, Дейл! – Гордон провёл рукой, и из ниоткуда появилось... такси. – А ваше досье я просто выбрасываю в шредер – ведь на самом деле нет ни досье, ни шредера... Даже меня здесь нет, - Гордон растворился в воздухе, и от него, словно от Чеширского кота, осталась лишь саркастическая улыбка. – Читайте, что всё это – лишь сон.

\*\*\*

- Дейл! – летучая мышь заглянула бурундуку в глаза... - Дейл, ты меня помнишь?

Внезапно Дейла дёрнуло, словно от мощного удара током. Однако Спарки, чья голова появилась в дверях, дал знать, что это не его наэлектризованных лап дело.

- Фокси?! Совсем не изменилась... - вздохнул Дейл.

- ДЕЙЛ! – закричала Фоксглав.

- Я вернулся, ребята! – бурундук приобнял столпившихся вокруг его койки Чипа, Фокси и Тамми.

- Дейл, ты раньше лунатизмом не страдал?

- Ну... - попытался вспомнить Дейл. – Вообще-то как-то раз было такое...

08

- Итак, начинаем собрание! – произнёс Чип. Вокруг стола помимо него сидели Спарки, Тамми, Бинки и Фокси. Дейл же сидел рядом на коляске. – Нам нужна Гаечка. Только она в состоянии адекватно реагировать на происходящее. Спарки, Гаечка же сейчас должна быть на работе?

Крыс утвердительно кивнул.

- Но миссис Хэмстер, - продолжил Чип, – начальница лаборатории, ответила, что Гаечки сейчас нет на работе. Как ты думаешь, куда она может направиться?

- Я думаю... - начал Спарки.

- Айс Бэйс! – пронизательно перебила его Фоксглав. – Я вижу большое скопление народа там. Не людей – особей. Вы должны направиться туда!

- Дейл, тебе стоит остаться здесь! – заключил Чип.
- Но...
- Никаких «но»! – отрезал бурундук.
- Но... Я в порядке! – Дейл попытался встать с коляски, в результате чего его пришлось поднимать Тамми и Фокси. Загипсованная нога дала о себе знать.
- Дейл! Ты же ещё недавно был без сознания! – Тамми усадила бурундука обратно на коляску. – Хотя без памяти он был прикольный, - шепнула белка Чипу.
- Я останусь с Дейлом! – заявила Бинки.
- Я тоже, - ответила Фокси. – Тамми, ты нужна там, на Айс Бэйс! А я останусь здесь – одна медсестра это слишком мало для клиники. Я буду помогать Бинки.

\*\*\*

*Из воспоминаний Алекса*

Офис Лесного Дозора оказался ничем иным, как оборудованным по последнему слову звериной техники дуплом. Главные механики Стас и Лена потрудились на славу, соорудив практически непробиваемую систему охраны – к счастью, Сергей показал, как её проходить. Только вот с первого раза правильно пройти не удалось – поэтому сначала нас с Эндрю чуть не поджарило током, а потом нас начали обстреливать заточенными спичками и различными более тяжёлыми предметами.

Внутри дерева оказался целый лабиринт с многочисленными лестницами и ходами.

- Нам на третий этаж, – показал Сергей. – Москва не резиновая, грызунам тоже приходится тесниться.

На третьем этаже нас приветствовала огромная для нас вывеска

#### ЛЕСНОЙ ДОЗОР

Юр. адрес: Москва, Измайловский парк, дерево 115, офис 310.

Тел. (495)579-4\*-\*\*, доб. 436-554. e-mail: [lesdozor@list.ru](mailto:lesdozor@list.ru)

Работаем круглосуточно!

С вывески смотрел (чёрт, как будет белка мужского рода?) в кожаной куртке, шляпе, тёмных очках и с фонариком в лапе. Обычный фотошоп!

- У вас что, тут и телефоны есть? – удивился Эндрю.

- Ну да, мы используем свободные номера МГТС, а потом уже используем свою собственную АТС. Люди обычно редко замечают наши подключения – на весь парк у нас, например, всего два номера. А e-mail мы зарегистрировали, как вы видите, на бесплатной почтовой службе.

- Зашибись! – шепнул мне Эндрю. – Интересно, а белки в «Одноклассниках» сидят?

- Только в «Контакте»! – рассмеялся я.

- Гек как-то по приколу зарегистрировался на «Мир тесен». Забанили. А вот в «Контакте» он ещё как сидит! – Сергей словно услышал наши слова и открыл дверь, ведущую в главный коридор Дозора. Вот, располагайтесь здесь, - мыш указал на вырезанный из поролоновой губки диван. - Сейчас ночь, все кроме меня спят. Мы тут и живём, и работаем... Ну, я, правда, в «Чипе и Дипе» живу, Дозор – это не моя основная работа. Я электронщик по профессии, вот – Сергей продемонстрировал свой гаджет на животе. – Одна из моих разработок. Кстати, с номерами тут сложнее было – GSM-номеров свободных нету, вот и пришлось велосипед изобретать... Кое-как выцыганили десяток номеров у «Билайна», но в свободное пользование трубки не выдаём – только оперативникам и учёным.



Итак, первую ночь в теле бурундука я провёл в Штабе Лесного Дозора. Впрочем, тут было довольно уютно...

А проснулся я от страшного воя, похожего на вой сирены.

- СТАС!!! – послышалось откуда-то сверху (вчера вечером я не заметил, что офис – многоуровневый). – А у тебя есть какие-нибудь будильники... эээ... потише?

- Вообще-то я выставил громкость на минимум... - ответил второй голос. – Но видимо стоит пересмотреть конструкцию...

С кухни же доносился едкий сырный запах. Эндрю в комнате не было – я решил, что он проснулся раньше меня и уже завтракает, и направился в поисках ванной.

И тут я встретил ЕЁ.

- Ой. А это вы – Алекс?

Я промычал что-то и кивнул. Боже, я, наверное, сошёл с ума, но эту белку я нахожу привлекательной. Впрочем, нет ничего удивительного, ведь белки и бурундуки – существа родственные, а значит, это нормально, что мне нравятся белки противоположного пола.

- После завтрака жду вас с Андреем у себя в кабинете!

Завтрак меня ждал в кухне вместе с моим коллегой, уплетавшим за обе щёки нечто из сыра. Я жевал это без особого удовольствия, но у Эндрю, похоже, проснулась его мышинная сущность, поэтому очень скоро тарелка опустела.

- И как в тебя только всё это помещается? – удивился я.

- Сам не знаю, - с набитым ртом произнёс Эндрю. – А можно рецепт записать? – обратился мыш уже к хозяину.

- О, это мой фирменный рецепт, - похвастался хозяин, довольно упитанный мыш. – Гарганзолла с зеленью от Семёна.

- Восхитительно! – воскликнул Эндрю. – Обычная гарганзолла?

- Ну... Я добавил туда немного соевого соуса, и... - дальше Семёна понесло, и он рассказал Андрею все ему известные рецепты сырных блюд. Похоже, что сыр является основным блюдом мышинной кухни – его добавляют в салаты, делают из него пюре, варят сырные супы... Существуют даже сладости, сделанные из сыра! Интересно, а из орехов – блюда бурундуковой кухни – столько же блюд?

- Извините, Семён, - прервал я мышинного повара. – Нам с Андреем надо идти, нас уже заждались...

- Лена? – теперь я узнал имя этой белки. – Ах да, она говорила что-то про вас. Вы ведь из зоомагазина Насти?

- Да, - ответил я. – Но на самом деле мы издалека...

- А я сразу заметил, что вы не местные, - в голосе Семёна присутствовал какой-то южный говор - возможно украинский или кубанский. – И одежда у вас какая-то... - я взглянул на свою майку, и понял, что она сделана из каких-то тряпок, а шорты Эндрю сделаны из обыкновенной перчатки. – Автостопщики что ли?

Я ничего не ответил – лишь оторвал Эндрю от очередной порции гарганзоллы.

- Пошли, пожиратель деликатесов! Нас уже ждут.

Но Эндрю совсем не хотел уходить из насквозь пропахшей сыром кухни – сыр будто бы действовал на него как нечто дурманящее. Мне пришлось буквально под руки вывести его в коридор.

Облокотившись руками (или передними лапами? Ладно, будем всё же называть это руками) об подоконник, Эндрю постепенно начинал приходиться в себя.

- Прости, Лёха, я... Я не знаю, что на меня нашло, честно! Я не мог остановиться, мне хотелось этого ещё и ещё...

- Когда-нибудь ты нас в могилу со своим сыром сведёшь! Если вернёмся, пообещай мне никогда больше не есть сыр!

Эндрю кивнул, и словно на ватных ногах побрёл в сторону мастерской Лены. В отличие от комнат остальных Дозорных, она находилась не на третьем, а на первом этаже, но в неё вела специальная винтовая лестница с прорезиненными ступенями, соединяющаяся только с Дозором.

Мастерская потрясала тем, что при относительно небольшом объеме здесь было очень много различных непонятых машин, однако тут совсем не было тесно. Здесь были верстак, кульман, множество различных инструментов и даже некоторое подобие токарного станка. Были здесь и огромный (хотя в прошлой жизни он не был для нас таким большим) матричный принтер, по всей видимости, сделанный из старого печатного устройства для чеков, и поставленный вертикально коммуникатор с QWERTY-клавиатурой и таинственной надписью Q6, и крошечный микроскоп – интересно, где они нашли такие маленькие линзы?

- Вау! – только и смог выдать я.

И всё же было видно, что мастерская принадлежит девушке – все вещи были аккуратно разложены по полочкам, а парень бы, скорее всего, раскидал все свои принадлежности где попало и сам бы через какое-то время не смог их найти. На стене висело круглое зеркало из серии «Все товары – за 10 рублей!», на котором виднелись капли засохшего клея и машинного масла.

Из зазеркалья на меня смотрел самый настоящий бурундук с бурым мехом и чёрными и белыми полосками, идущими по всей спине до самого хвоста.

Майка, которую мне дал Эндрю, мне совершенно не шла – она висела на мне и болталась под короткими ногами (что ни говори, а Эндрю был выше меня ростом и в прошлой жизни, и в этой). Впрочем, и штаны на Эндрю казались какими-то мешковатыми.

И все-таки я, наверное, влюбился в неё, в эту белочку с очаровательным голосом, голубыми глазами и неестественно длинными волосами на голове. Раньше мне казалось, что такого в природе не бывает...

Одета Лена была в синий костюм, сшитый из кусочков джинсовой ткани, причём рукава немного отличались по цвету от всего остального. Кое-где они были потёрты, а заплатка на левом плече придавала костюму какой-то особый вид.

- Да вы садитесь! – Лена указала на диван, аккуратно вырезанный из губки. – Ну, рассказывайте, что привело вас сюда.

- Быть может, это прозвучит странным... - выдохнул Эндрю. – Но в прошлой жизни мы были людьми. Мы с Алексом решили принять участие в одном научном эксперименте...

\* \* \*

*Из воспоминаний Эндрю*

Полуподвальное помещение, нет ни окон, ни предметов интерьера – только обшарпанные, крашеные сотню раз стены и бетонный пол.

Полумгла. Я иду по длинному, сумрачному коридору, редко освещенному старыми люминесцентными лампами. Меня сопровождает охранник, пожилой такой дедушка. Он по своим обязанностям должен был сопроводить меня...

Мимо по обеим сторонам иногда попадаются двери. Причем двери не совсем обычные - метра два с половиной в ширину, и узкая длинная ручка по середине.

Пройдя не одну добрую сотню метров, мы доходим до одной из таких дверей, из-за которой пробивается очень яркий свет. Охранник останавливается, открывает одну половину двери и, хлопая меня по плечу, произносит: «Ну, удачи, сынок!».

Киваю в ответ и говорю про себя: «Спасибо. Кажется, удача мне ещё пригодится».

Медленно и нерешительно захожу в это помещение. Глаза к свету постепенно привыкают, и он кажется уже не таким ярким. Постепенно проступают детали: вокруг всё до потолка оформлено белой кафельной плиткой со следами въевшихся жёлтых пятен. Яркий свет от всё тех же ламп дневного света, только их чуть больше.

По середине помещения стоят две кушетки, небольшой железный ящик для медицинских инструментов и девушка в белом халате. Она что-то раскладывает на ящичке, и не замечает моего появления. В руках у неё какие-то ампулы, она их разглядывает, сверяясь с блокнотом, и какие-то из них откладывает в сторону.

- Здравствуйте, я пришел! - нерешительно говорю я. Она оборачивается и от неожиданности, увидев меня, ненадолго замирает. В тот момент в её глазах почему-то читалось: «Господи, он же ещё совсем молодой! О, боже! Как он сюда попал?»

Чуть промедлив и с явно чувствовавшимся комом в горле, она начинает говорить:

- Д-да, здравствуйте, проходите, пожалуйста, присаживайтесь на кушетку, я должна вас осмотреть.

Прохожу дальше, залезаю на кушетку - немного высоко даже для меня.

- Разденьтесь, пожалуйста, до пояса и снимите обувь.

Ничего не говоря, снимаю рубашку и кроссовки. Становится жутко, от того что я замечаю: кроме двух кушеток, приборного ящичка и старой ржавой мусорной корзины в дальнем углу здесь, в этом довольно большом помещении, из оборудования нет больше ничего.

- Прилягте на кушетку, расслабьтесь.

Звучит с такой интонацией, будто она говорит: «Господи... Что же я делаю?»

Чувствую, как она делает укол мне в правое предплечье. Через пару секунд перед глазами всё начинает плыть.

- Не волнуйтесь, пожалуйста, постарайтесь не двигаться, полежите пять минут.

Чувствую, как она заботливо укрывает меня какой-то простынкой. Тело меня больше не слушается, чувствую холод.

Свет постепенно начинает тускнеть и гаснет. Потом я будто обрывками вижу проплывающие надо мной белые всполохи ламп. Люди в белых халатах, один смотрит на меня, другие чем-то заняты.

Ничего не разобрать, потом вновь только тьма, и как сквозь сон слышу голоса.

Женский голос: «Он открыл глаза».

Мужской голос: «Дайте ему ещё дозу, мы ещё не закончили с манипуляциями».

Снова женский: «Профессор, может быть половину дозы? Кардиограмма показывает, что у него слабое сердце».

Мужской, приказательным тоном: «Делайте что я вам говорю!»

Голоса утихают и я вновь чувствую холод.

Потом будто вижу себя со стороны - лежу в одних плавках на столе, похожим на операционный, в узком закрытом пространстве. Вроде бы цел, но в куче проводов датчиков и капельниц. На голове какое то устройство. Изнутри все выглядит как барокамера.

Вновь всё исчезает, потом вновь вижу себя со стороны, тот же стол, то же устройство, только теперь крышка открыта (вдоль стола) и вокруг меня суетятся какие-то люди в белых халатах.

Нечетко, но, похоже, они делают мне дефибрилляцию.

Все вновь исчезает... боль... жуткая боль... боль во всем теле... пронизывает все клеточки, заставляя мышцы биться в конвульсиях. Ещё мгновение... Боль прошла, открываю глаза - яркий свет с непривычки заставляет прослезиться...

Я просыпаюсь.

- И вот мы здесь, - закончил наконец свой спутанный рассказ Эндрю.
- Кто тебе так перевязал хвост? – спросила Лена. – Настя? Господи, она совсем не умеет бинтовать! Потерпи! – Лена развязала бинты. – Да у тебя даже крови нет! – белочка ущипнула моего коллегу за хвост. – Так не больно?
- Так – нет. Если не учитывать тот факт, что у меня никогда не было хвоста.
- Хвост – это очень удобно! Особенно такой, как у тебя.
- Слушай, Лена, - спросил я. – А «Лесной Дозор» - это как звериная милиция?
- Почти, - ответила белка. – Но мы помогаем всем без исключения – людям, зверям, птицам... Это наш долг!
- Наш московский Дозор – это в основном Чук, Гек и Семён, они оперативники. Плюс ещё нам помогают добровольцы со всей Москвы – Сергей, например. Сами же понимаете – Москва большая, и мы просто не можем везде успевать!
- Есть ещё курьерский отдел – это наша почта, там работают в основном птицы. Мы со Стасом – технико-криминалистический отдел. Есть Оля и Аня, наши замечательные врачи...
- Никогда бы не подумал, что у вас такая организация труда! – произнёс я. – Когда я сюда попал, я подумал, что попал в другой мир. Ну или в мультфильм – я никогда прежде не видел, чтобы особи разговаривали, носили одежду, делали вот такие странные штуки, - тут я показал рукой на полку с инструментами.
- Из рассказа Эндрю я поняла, что вы действительно могли прибыть из другого измерения, где особи... э-э-э... менее разумны. Тем более, мы со Стасом с начала года наблюдаем весьма странные явления. Сначала особь видит странные сны, а наутро просыпается с ужасной головной болью. У всех, кто обращался к Оле, мы нашли вот такие штуки, – Лена показала рисунок на листе бумаги. – Во время самой первой операции мы решили не извлекать ЭТО – побоялись за жизнь нашего пациента. Но постепенно такие же штуки стали появляться и у других особей по всему свету. Причём, что странно, они появляются только у грызунов!
- А я думал, ты примешь нас за сумасшедших... - ответил я.
- В любом бреде может быть частица здоровой мысли! А сейчас я уже не удивлюсь и инопланетянам с Альфа Центавра. Ещё что-то странное творится сейчас с погодой. В Нью-Йорке, где редко бывают снегопады, за неделю выпала полугодовая норма осадков! Мы хотим даже вылететь в Америку сегодня вечером, чтобы самим во всём разобраться.
- А как же вызовы? – спросил я.
- Сергей, Оля и Аня остаются. К тому же нас могут заменить добровольцы и сотрудники Дозоров из других городов.
- Других городов? А в Самаре тоже есть? – Самара была городом, где я родился, вырос и вообще провёл большую часть жизни, поэтому я не мог не спросить про это.
- Конечно, Алекс! В Самаре есть целых крупный филиал в Загородном парке. Ещё есть очень большой филиал в Ульяновске...
- «Винновская роща»?
- Откуда ты знаешь?
- Бывал там в прошлой жизни. А в Загородном вообще каждый выходной в детстве гулял... Там много белок, но я даже и не думал, что это ваши оперативники...
- Мы едем с вами! – воскликнул Эндрю. – В конце концов, кто если не мы знаем людей лучше всего?
- Только вот... Где у вас можно приобрести одежду? У вас есть магазины? – спросил я.
- Магазины есть, но мы в основном сами всё делаем.

Лена взяла с полки сантиметр и обмерила нас. Затем откуда-то достала швейную машинку, ножницы и ткань. В результате уже через сорок минут на нас была нормальная одежда, в которой не стыдно было показаться в Америке – стильные толстовки с капюшонами и тёплые брюки (в моём случае это были шорты). Ещё через некоторое время Лена отвела меня к мышке Оле, которая проверила мне зрение. Мои опасения подтвердились – зрение у меня осталось таким же, как и раньше, поэтому через некоторое время я стал выглядеть как персонаж из одного мультфильма, который я смотрел в детстве. Кажется, его звали Саймон...

10

Кевин безуспешно щёлкал рацией – никто из NYMR не отвечал.

- Мы же в бункере! – Джон резал найдённое в коробке с провизией яблоко. – Какая рация, здесь же ничего не берёт!

- На некоторых станциях метро, - ответила Электроника, - преимущественно неглубокого залегания, устанавливают особые передатчики, чтобы люди могли воспользоваться сотовым телефоном. Тут наверняка есть такие!

- Точно! Ребята, кто хочет яблоко? – Джон обратился к расположившейся вокруг факела Уордена детворе. – У кого-нибудь из вас есть сотовый?

Джим пошарился по внутренним карманам и извлёк из одного из них миниатюрную пластмассовую коробку с одной-единственной кнопкой.

- Я не сомневался, что это будешь именно ты, - произнёс Джон, - но извини, яблоко я разделю на всех. Ты не против?

- Я всё равно не люблю яблоки, - мышонок протянул Джону устройство.

- И как этим пользоваться?

- Раздвигаешь, там будет сенсорный экран.

- Легко сказать – раздвигаешь. Он же человеческий!

- Это Nokia Micron – самый мелкий человеческий телефон, существующий в природе! Ладно, дай-ка сюда... - Джим поставил трубку на пол и потянул верхний конец, нажав ногой на единственную кнопку на корпусе, после чего трубка увеличилась примерно вчетверо, обнажив крошечный сенсорный экран. – Обожаю этот дизайн, респект «Нокии» за идею с экраном-свитком, - мышонок приложил ладонь к экрану. – А вот с отпечатками пальцев вместо PIN-кода они прогадали. Ну нету у особой отпечатков пальцев! Всё, теперь можно набирать.

- Как?

- Просто нарисуй пальцем нужные цифры!

- Жуткое управление...

Джон набрал.

- Теперь пни вот эту кнопку!

- Так... Кажется, пошёл вызов... Алло! Папа?

- Джон?

Чтобы услышать отца, младшему Мэплвуду пришлось выгнуться так, чтобы достать ухом до динамика и при этом сохранять устойчивость. В результате бурундук всё же повалился на пол вместе с телефоном и продолжал разговор уже в горизонтальном положении.

- Джон, где вы?

- Мы сейчас в бункере, рядом с Айс Бэйс! Вместе с Электроникой и её одноклассниками.

- Понятно. Дирк сейчас с вами?

- Кто?

- Дирк. Дирк Окмонт, сын Дейла.

- Нет. А должен?

- Должен??? Я думал, он поехал с вами!

- Трони! – Джон повернулся вместе с трубкой на бок и затем поднялся на ноги. – Дирк же не поехал с вами?

- Нет, - ответила мышка. – Господи, он же, наверное, наверху остался!

- Вовсе нет! – ответил голос из-за спины Электроники. – Я тоже смотрел новости! Мэплвуды прибыли чуть раньше меня, но я увидел взрыв и решил направиться к нему. Я подумал, что что-то взорвалось в одном из коттеджей...

- В общем, Дирк с нами, - произнёс в лежащую на полу трубку Джон.

- Отлично! Ждите нас! Мы уже в пути!

Далее в трубке послышалось что-то неразборчивое, после чего диалог прервался.

- Что он сказал? – спросил Рон.

- Они уже в пути.

- Кто «они»?

- Ну, я полагаю, Спасатели! Я не расслышал, связь была очень плохая

- Из NYMR на задание послали только меня и Чипа, - сказал Кевин. - Прауда пришлось отозвать из-за нелётной погоды, а Чип по пути попал в аварию.

- Джон, - шепнул брату Рон. – Кажется я начинаю понимать, кто это! Спасатели первоначального состава!

- Хм... - задумался Джон. – Быть может, ты и прав. Папа, Дейл, Гайка... Три пятых состава есть! А если ещё с ними муж Гайки...

- Там ещё муха была!.. Как же её звали-то? Вжик, точно!

- Стоп! – оживился Уорден, до этого занимавшийся разделыванием найденной на базе провизии. – Как вы сказали, Вжик? Тебя же зовут Вжик, верно? – обратился мышк к сидевшему рядом с факелом маленькому зелёному муху.

- Вжжжж! – прожужжал мух, что, по всей видимости, означало «Верно!».

- Вжик был первым существом, которого я помню, - сказал Уорден. – Говорят, меня нашли в Альпах, совсем без сознания и со множеством переломов. А первое, что помню – лежу я, значит, весь в бинтах, в гипсе... Открываю глаза, а тут этот мух. Не сразу понял, что он говорит – он говорил про какой-то рокфор. Я спросил его: «При чём здесь сыр?», а он мне сыр подносит и показывает на него.

- Рон! – шепнул брату бурундук. – Найди мне кусочек сыра, совсем небольшой!

- А потом? – спросил Джон.

- Потом я начал работать здесь. Кто я, я так и не смог вспомнить. Вжик рассказал мне, что недавно в Альпах разбился мышк, очень похожий на меня...

В это время Рон незаметно сунул в руку Джона небольшой кусочек сыра, однако никакой реакции не было.

- Папа рассказывал, что у Рокфора была непреодолимая тяга к сыру! – объяснил Джон. – Настоящий Рокки почувствовал бы запах за километр!

- ...и показал мне фотографию, но я не узнал на ней себя. Хотя себя я впервые увидел в зеркале и только после того, как мне сняли все бинты. А приложило меня, видимо, хорошенько – говорят, меня с гор буквально соскребали и потом по кусочкам собирали. Врачи сказали, что после такого шанс выжить – один на миллион.

- И тем не менее вам повезло! - Джон продолжал сжимать к руке кусочек сыра.

- У вас что, здесь ещё сыр есть? Сырный запах какой-то

- Ага... - подумал Джон. – Значит, он почувствовал!

- Я ничего не чувствую! – соврал Рон и наигранно обнюхал одну из коробок с едой.

– Сыр вроде бы не входит в солдатский паёк. Хотя яблоки и орехи тоже не входят...

- Яблоко свежее... - задумалась Электроника. – Значит, солдат положил его туда недавно.

- Чёрт возьми! – послышался человеческий голос. Уорден мигом задул факел и жестом указал всем собраться потеснее за одним из мешков. – Откуда здесь мыши? Они что, железобетон прогрызли?

Один из солдат нагнулся к мешку, и чуть было не заметил всю мышино-бурундучью компанию.

- Стэн, зайди в пятнадцатый отсек, проверь лабораторию!

- Да какая лаборатория? Она уже пять лет не действует!

Джон дал знак ребятам наострить уши.

- Действительно... Там уже люди все разбежались - не то, что мыши. Пошли!

Напоследок Стэн посветил фонариком по углам и удалился, не найдя ничего подозрительного.

- Ты слышал? – сказал Джон своему брату. – Он говорил про лабораторию.

- Пятнадцатый отсек... - произнёс Кевин. – Уорден, где находится пятнадцатый отсек? Ты же знаешь!

## 11

Гаечка летела над заснеженным Нью-Йорком, проклиная себя за то, что вовремя не застеклила кабину. Ветер нёс лёгкий деревянный самолёт по своему собственному курсу, мешая изобретательнице пилотировать. Но сойти с курса Гаечка не решалась, считая своим долгом помочь и своей дочери, и всем её друзьям.

А также мышке очень хотелось узнать, что же находится в той самой лаборатории, о которой рассказала во сне Гаечка из прошлого.

Внезапно среди снегов Гаечка увидела... Дейла, пробирающегося пешком через сугробы, подволакивая забинтованную ногу и начинающего уже превращаться в сосульку. Самолёт сразу же пошёл на снижение, проехав несколько метров на шасси-лыжах в сторону бурундука.

- О боже! Я же несусь прямо на него! – подумала мышка. Но сделать уже что-то было поздно, и Гаечка лишь зажмурила глаза от ужаса.

Когда же самолёт остановился, Гаечка выпрыгнула из кабины. Дейл лежал прямо между лыж. Его голова находилась прямо перед винтом, уже переставшим крутиться.

- Ну что ж за день сегодня такой... - пробормотал Дейл. – Все хотят меня убить!

- О, Дейл! Ты в порядке? Как ты здесь оказался? – Гаечка вытянула бурундука из-под стоек шасси. – И что с твоей ногой?

- Со мной всё нормально! – Дейл поднялся на обе ноги, после чего зашатался из стороны в сторону.

- Давай-ка лучше ко мне в самолёт, - изобретательница освободила переднее сиденье. – Пожалуй, так будет гораздо лучше.

И самолёт вновь взмыл в небо.

- Так что с твоей ногой? – из-за шума двигателей Гаечке приходилось кричать.

- Ничего страшного! Попал под машину!

- Не ври, Дейл! Ты что, от Тамми сбежал?

Бурундук кивнул.

- Ну ладно. Я ушёл из больницы, чтобы догнать Чипа и Спарки.

- Чипа и Спарки?

- Ну да. Кстати из-за последнего я и попал к Тамми. Она тоже с ними.

- Дейл! – рассердилась Гайка. – Ты можешь нормально всё объяснить?

- Ну хорошо, хорошо. Я шёл по улице, вдруг смотрю: машина едет. Не человеческая, гораздо меньше. Выбежал ей навстречу, хотел попросить подбросить меня до Центрального парка. А он едет, прямо на меня!

- Дейл, ну сколько тебе можно объяснять! Пойми, у любого транспорта есть тормозной путь! – Гаечка посмотрела на ногу Дейла. – Ох... Прости его пожалуйста, он мог тебя просто не заметить!

\* \* \*

- И вот, я дождался, пока Бинки не видит, и на простынях – в окно! – закончил Дейл.

- По-моему, очень глупо с твоей стороны! Ты что, действительно хотел пешком, со сломанной ногой добраться до Айс Бэйс!

- Но я же смог пройти несколько километров! Думал поймать какую-нибудь попугку. И ведь поймал же!

- Господи! – произнесла Гайка. – Ну почему ты не дал этому бурундуку мозгов? Другая бы на моём месте отвезла тебя обратно к Бинки. Но зная тебя, я предположу, что ты бы всё равно оттуда сбежал.

Мышка нажала несколько кнопок на приборной доске и отпустила руль.

- Не бойся, Дейл – это всего лишь автопилот.

Поискав что-то в бардачке, мышка протянула Дейлу пузырёк с таблетками.

- Это что, ментоловое драже?

- Это костерост, - с совершенно спокойным видом заявила Гаечка.

- Ага. А я – Рон Уизли.

- Ты что, мне не веришь?

- Костерост бывает только в комиксах и сказках про Гарри Поттера!

- Чудеса, Дейл, не случаются с теми, кто в них не верит. Давай, это вкусно!

- Не стану я глотать всякую гадость!

- А я говорю – будешь! – Гаечка с силой запихнула Дейлу в рот две таблетки.

- Ну вот... - вздохнул Дейл. – Не смогли убить – решили отравить.

- Прогресс не стоит на месте. У нас в МТИ и не такое делают! Это должно сработать в течение часа.

- ДОЛЖНО???

- И зачем я это сказала?.. – вздохнула Гаечка.

- Надеюсь, я не первый, кто испытывает это?

- Вообще-то... Ты первый, Дейл!

**КОНЕЦ ЧЕТВЁРТОЙ ЧАСТИ**